

Vertical-Life
climbing



de / it / en



2nd EDITION

COMPLETELY REVISED AND
EXPANDED **MATTEO PAVANA**

51 / 122

NEW CLIMBING
CRAGS

+App Guide



Sport climbing in

Arco

Arco
Valle del Sarca
Valli Giudicarie
Trento
Rovereto

Impressum / Colophon / Imprint

Publishing house: Vertical-Life

Author: Matteo Pavana

Editorial staff: Matthias Polig, Maria Hilber

Layout: Frei & Zeit, www.freundzeit.it

Graphics: Egon Larcher, Kilian Geiger

Authors 1st Edition: Manuel Senettin, Thomas Hofer

Deutsche Übersetzungen und Korrekturen: Maria Hilber, Johanna Ratschiller, Benjamin Stecher

Traduzione e correzione italiana: Matteo Pavana, Liviana Osti

English translations: Graciela Aguirre, Alexander Holzmann, Katherina Polig

Photos: Giampaolo Calzà, Andrea Pandini, Roni Andres, Alessandro Castellì, Angelo Davorio, Nicola Trenti, Sara Grippo, Michele Bort, Stefano Ghisolfi, Andreas Muhler, Alessandro Beber, Severino Scassa, Laura Giunta, Peter Manhartsberger

Print: Esperia srl, Lavis (TN)

Typography: Intro, FF Quadraat Sans

Cover shot: Stefano Ghisolfi, Terra Promessa (Photo: Matteo Pavana)

All rights reserved

Copyright© 2017 Vertical-Life GmbH/srl

39042 Brixen/Bressanone, Otto von Guggenbergstraße 34, Italy, Tel. +39 0472 611 753, vertical-life.info

2. Edition 2017

ISBN 978-88-98495 10-8

Wichtige Informationen zum Kletterführer: Alle Angaben in diesem Führer wurden von den Autoren sorgfältig recherchiert. Für eventuell fehlerhafte Angaben wird keine Haftung übernommen. Die Benutzung dieses Kletterführers erfolgt auf eigene Gefahr. Für Unfälle und Schäden wird keine Haftung übernommen. Für Anregungen und Neuigkeiten wendet Euch bitte an: Vertical-Life GmbH, office@vertical-life.info.

Informazioni importanti riguardanti la guida: tutte le informazioni contenute nella guida sono state frutto di una ricerca dettagliata. La redazione non si assume nessuna responsabilità per eventuali errori. L'utilizzo di questa guida avviene a proprio rischio e pericolo. La redazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni di alcun tipo. Per segnalazioni o novità rivolgersi a: Vertical-Life srl, office@vertical-life.info.

Important information on this guide: All information in this guide was thoroughly researched by the authors. No liability is assumed for any inaccurate indications. The use of this climbing guide is solely at your own risk. No liability can be assumed for accidents and damages. For suggestions and news please contact: Vertical-Life GmbH, office@vertical-life.info.

Inhalt

Contenuto Content

Legend (4)					
Preface - Thanks:					
Matteo Pavana (5)					
Heinz Mariacher (11)					
Manolo (14)					
Overview (16)					
Interviews					
Rolando Larcher (121)					
Diego Mabboni (129)					
Sauro Merighi (183)					
Gianguido Dalfovo (209)					
Danilo Bonvecchio (309)					
Fabio Leoni (323)					
Massimo Faletti (509)					
Valerio Ballardini(545)					
Angelo Seneci (621)					
1. Arco	32	2. Valle del Sarca	200	4. Trento	428
1.1 Regina del Lago	34	2.1 Massi di Gaggiolo	202	4.1 Baselga	430
1.2 Parete Serenella	40	2.2 Pizzeria	206	4.2 Vigol	434
1.3 Sanderland	44	2.3 Castello di Drena	212	4.3 Covelo	438
1.4 Volta di No	48	2.4 Cavedine	214	4.4 Lamar	440
1.5 Torbolino	52	2.5 La Cosina	218	4.5 Lago di Lamar	444
1.6 Spiaggia d. Lucertole	54	2.6 San Siro	222	4.6 Prada	448
1.7 Corno di Bò	58	2.7 Lagolo	230	4.7 Monte Terlago	452
1.8 Torbole	60	2.8 Camerette	232	4.8 Cantòn	456
1.9 Nago	62	2.9 Muro di Chitarra	236	4.9 Terlago	460
1.10 Massi delle Traole	74	2.10 Baule	240	4.10 Vason	464
1.11 Passo San Giovanni	80	2.11 Giardino di Nato	242	4.11 Bus de Vela	468
1.12 Belvedere	86	2.12 Sisyphos	246	4.12 Schizzolandia	472
1.13 Mandrea	90	2.13 Athos	250	4.13 La Vela	476
1.14 Padaro	94	2.14 Sarche	254	4.14 Zambana	484
1.15 Le Piazzole	104	2.15 La Panoramica	258	4.15 Mezzoluna	490
1.16 Bus de la Stria	108	2.16 Il Posto d. Fragole	262	4.16 Spormaggiore	494
1.17 Calvario	112	2.17 Limarock	266	4.17 Cavedago	498
1.18 L'Orto	116	2.18 GhessWall	268	4.18 Calisio	502
1.19 Muro dell'Asino	124	2.19 Babilonia	272	4.19 Lo Scudo	506
1.20 Red Point Wall	132	2.20 Bassilandia	276	4.20 Drago Nascosto	512
1.21 Sport Rocchia 86	138	2.21 La Gola	282	4.21 Feudo	516
1.22 San Paolo	142	2.22 Arcadioland	292	4.22 Cartoon Network	520
1.23 Swing Area	146	2.23 Pezzent Area	296	4.23 Forti di Civezzano	524
1.24 Diamante del Ba.Ro.	150	2.24 Santa Massenza	300	4.24 Muro dei 70 Scalini	534
1.25 Eremo di San Paolo	154	2.25 Climax	304	4.25 Il Cadaverificio	538
1.26 Piccola Dallas	156	2.26 Giar. d. Occ. Perdute	312	4.26 Ferrovia	542
1.27 San Martino	160	2.27 La Finestra	316	4.27 Celva	548
1.28 Massone	164	2.28 Il Vaticano	320	4.28 Spina	554
1.29 Terra Promessa	176	2.29 Il Bersaglio	326	4.29 Al Prà	558
1.30 Grottosauro	180	2.30 Ranzo	330	4.30 Rizzolaga	564
1.31 Ottava Meraviglia	186	2.31 Drago Zone	338		
1.32 Ceniga	190	2.32 Herr Wall	342	5. Rovereto	568
1.33 Fattoria d. Struzzi	192	2.33 Coel d. Val d. Porta	346	5.1 Cola Grant	570
		2.34 Margone	350	5.2 L'Orrido	574
		2.35 Teatro d. Marionette	354	5.3 Serrada	578
		2.36 Lon	356	5.4 Zengio d. Far Noter	586
				5.5 Acheni	590
		3. Valli Giudicarie	360	5.6 Er. d. S. Colombano	592
		3.1 Comano	362	5.7 La Campana	598
		3.2 Val Lomasone	366	5.8 Piste dei Dinosauri	604
		3.3 Sunny Place	376	5.9 Besagno	610
		3.4 Val d'Algone	380	5.10 La Kripta	614
		3.5 Coltura	386	5.11 Nomesino	616
		3.6 Croz de le Niere	394		
		3.7 Col del Frate	402	Index (626)	
		3.8 Tione	408	Classics (630)	
		3.9 Breguzzo	412		
		3.10 Promeghin	416		
		3.11 Nembia	422		
		3.12 Lago di Nembia	424		

Legende Legenda Legend

	Meereshöhe (Meter) / Altitudine (metri) / Elevation (meters)						
	Zustiegszeit (Minuten) / Tempo di accesso (minuti) / Approach time (minutes)						
	Gesteinsart / Tipo di Roccia / Rock						
	Bewertung des Parkplatzes (1-3) / Valutazione parcheggio (1-3) / Rating of the parking lot (1-3)						
	Bewertung der Absicherung (1-3) / Valutazione chiodatura (1-3) / Rating of the protection (1-3)						
	Familienfreundlicher Klettergarten / Falesia adatta a famiglie / Family friendly crag						
	Anfängerfreundlicher Klettergarten / Falesia adatta ai principianti / Beginner friendly crag						
	Steilheit: Platten - Senkrechte Wand - Überhang - Dach Inclinazione: placca - verticale - strapiombante - tetto / Steepness: slabs - vertical - overhang - roof						
	Regentauglicher Klettergarten / Adatto in caso di pioggia / Suitable for rain						
	Ausrichtung / Esposizione / Orientation: N (Norden / Nord / North) - E (Osten / Est / East) - S (Süden / Sud / South) - W (Westen / Ovest / West)						
	Schönheit des Klettergartens (1-5) / Bellezza falesia (1-5) / Beauty of the crag (1-5)						
	Beste Jahreszeit / Periodo migliore / Best Season						
	JAN FEB MAR APR MAY JUNE JULY AUG SEPT OCT NOV DEC						
	Hauptstraße Strada principale Main road		Haus Casa House		Rastplatz Area di sosta Rest area		Tankstelle Distributore Gas station
	Nebenstraße / Weg Strada secondaria / sentiero Side road / path		Kirche Chiesa Church		Pass Passo Mountain pass		Aussichtspunkt Punto panoramico View point
	Fluss Fiume River		Burg Castello / Fortezza Castle		Kraftwerk Centrale elettrica Power plant		Solarzellen Pannelli solari Solar Pells
	Klettergarten Falesia Climbing crag		Bar		Sportplatz Area sportiva Sports field		Hochspannungsmast Traliccio Pylon
	Zustieg Accesso Approach		Restaurant Ristorante Restaurant		Schwimmbad Piscina Swimming Pool		Fabrik Fabbrica Factory
	Zustieg in der Nähe Accesso ad altra falesia Nearby approach		Parkplatz Parcheggio Parking lot		Markante Felsen Roccia particolare Prominent rocks		Camping
	Klettergarten in der Nähe Falesia vicina Nearby crag		Durchfahrtsverbot Divieto di transito No transit		Steinmauer Muro in pietra Stone wall		Museum Museo Museum
	Tunnel		Fahrradweg Pista ciclabile Cycling path		Steinmauer Muro in pietra Stone wall		Seilbahn Funivia Ropeway
	Ampel Semaforo Traffic light		Bushaltestelle Fermata dell'autobus Bus stop		Leiter Scala Ladder		Olivenheine Ulivi Olive Grove
					Fixseil Corda fissa Fixed rope		Weinreben Vigne Vines

■ Es lässt sich nur schwer in Worte fassen, wie viel mir das Klettern und insbesondere das Sarcatal bedeuten.



Die Arbeit, die in diesem Kletterführer steckt, soll ein einfaches Zeichen der Dankbarkeit an einen Sport darstellen, der mir so viel mehr gegeben hat als bloße Ge-

nugtuung. Dem Klettern verdanke ich ambitionierte Träume, unvergessliche Reisen und wahre Freunde.

Das Verfassen dieses Kletterführers hat es mir ermöglicht, die Klettergemeinschaft von Arco neu kennenzulernen und wiederzuentdecken. In Arco und im Sarcatal reicht die Geschichte des Kletterns bis in die 1930er Jahre zurück, als der legendäre Bruno Detassis die ersten Routen erschloss. In den 60er und 70er Jahren haben sich einige weltbekannte Alpinisten wie Reinhold Messner, Heini Holzer, Sergio Martini und viele andere an den Wänden des Tales versucht. Es dauerte aber bis Anfang der 80er Jahren, dass sich in Arco eine revolutionäre Entwicklung manifestierte: Das moderne Sportklettern war geboren, vor allem dank der Pionierleistungen von **Maurizio „Manolo“ Zanolla, Heinz Mariacher, Roberto Bassi** und **Luisa Iovane**. Manolo und Heinz führen uns in einem Vorwort „back to the roots“ und reflektieren über das freie Klettern in Arco. Ihre Aktivitäten haben eine ganze Generation geprägt und haben den Samen gesät, der in den darauffolgenden Jahren aufblühen konnte. Sie haben die Vision und Leidenschaft jener Kletterer beeinflusst, die dem Klettergebiet Arco schließlich zu internationalem Ansehen verhalfen: **Danilo Bonvecchio, Gianguido Dalfovo,**

Fabio Leoni, Rolando Lacher, Sauro Merighi, Massimo Faletti, Diego Mabboni und **Valerio Ballardini**. Sie sind zu Botschaftern geworden, die die Passion für das Klettern verbreiten und mit anderen teilen.

Dieser Führer beruht auf dem Grundsatz, **der Arbeit der Routenerschließer Respekt zu zollen**. Ihr Einsatz ermöglicht es uns, das Klettern in einer abgesicherten Umgebung auszuüben. Diese Leistungen werden sehr oft nicht angemessen gewürdigt. Ein großer Teil meiner Arbeit bestand darin, so viele Erschließer wie möglich zu kontaktieren um über neue Sektoren und Routen, aber auch über Änderungen und Korrekturen bestehender Routen berichten zu können.

In Anlehnung an die erste Ausgabe dieses Führers sind die Klettergebiete in fünf Hauptzonen eingeteilt: **Arco, Sarche, Trient, Rovereto** und die **Judikarischen Täler**. Jede davon hat ihren ganz besonderen Reiz. Im Sarcatal und rund um Arco gibt es unzählige Kletterwände, die zumeist sehr nahe beieinander liegen. In der Umgebung um Trient und Rovereto sind in den letzten Jahren viele neue Klettergärten entstanden, die es zu entdecken gilt. In der ruhigen und unberührten Natur der Judikarischen Täler am Fuße der BrentaGruppe findet man Abkühlung an heißen Sommertagen. Um die Entscheidung für ein Ziel zu erleichtern, bietet der Führer nützliche Informationen, wie etwa die Zustiegszeit, Höhenlage, Ausrichtung und die besten Jahreszeit. Familien- und anfängerfreundliche Gebiete sind gekennzeichnet.

Arco ist die erweiterte Ausgabe des Führers *Best of Arco*, verfasst von Manuel Senettin und Thomas Hofer und veröffentlicht von **Vertical-Life**. Die gesamte Vertical-Life Bibliothek ist in der entsprechenden Climbing App für Smartphones und auf www.vertical-life.info verfügbar.

Maurizio „Manolo“ Zanolla

■ „Auf den ersten Blick habe ich nicht hingesehen, jene Wände übersehen, die mitten im Grünen eingebettet waren.“



Ich war damals auch noch viel zu weit weg, für mich gab es nur den Alpinismus und die Dolomiten. Diese Felsen waren für mich zu nahe an der Stadt und am Chaos,

neben einem großen, lauwarmen See. Als ich später wieder nach Arco kam, wurde mir erst bewusst, dass ich genau das gesucht hatte: **festen, kompakten Fels, schwierig, leicht erreichbar, rau, und wild**. Wir waren nur wenige, und genau deshalb konnten wir uns frei fühlen und gemeinsam unsere eigenen Regeln festlegen, so wie wir es in den Bergen taten. Die Felswände war überall, jeden Tag wieder anders und schön. Es gab nur Heinz, Luisa, Roberto und mich.

Wir haben sozusagen von Spit zu Spit unsere Geschichte geschrieben, gleichzeitig wollten wir nicht einfach die Abstände verringern, diese „andere Sportlichkeit“ anerkennen. Wir haben eine außergewöhnliche, einmalige Zeit erlebt, langsam und aufrichtig. Aber wir haben nicht vorhergesehen, was was danach gekommen ist. Als ich weggegangen bin, zog die Freiheit gerade in die Geschäfte und Eisdielen ein, zusammen mit den Graden und den Karabinern. In den Gasthäusern hatte man schon Krawatten angelegt. Als ich lange Zeit später zurückgekommen bin, gab es diese Freiheit nicht mehr.

Es wäre schön, einige Momente aus der Vergangenheit zu bewahren, sie zu verteidigen wie einen Schatz. Zum Beispiel sollte man den

Mut haben, einige historische Routen beizubehalten oder in ihre ursprüngliche Form zurückzubringen. Sie mit einer Qualitätsmarke versehen: „Achtung, historische Route. Verantwortung übernehmen!“ Das Erbe von Arco ist wertvoll, rar und schätzenswert.

■ “Quando l’ho vista per la prima volta, quello che non avevo visto erano proprio quelle pareti immerse nel verde.”

Ero ancora troppo lontano e immerso nel mio alpinismo dolomitico. Tutti quei sassi erano solo sassi vicini alla campagna, alla città e alla confusione, vicini a un lago grande e tiepido. Quando sono ritornato ad Arco mi sono accorto che era quello che cercavo: **roccia solida, difficile, comoda, ruvida e selvatica**. Eravamo in pochi e questo ci permetteva di sentirci liberi insieme alle nostre regole, come facevamo sulle montagne. Quelle rocce erano ovunque, ogni giorno diverse e più belle. E a riempirle eravamo solo Heinz, Luisa, Roberto e io.

Abbiamo trascinato i nostri retaggi da uno spit all’altro, incapaci di avvicinarli e al tempo stesso di omologare quella “sportività diversa”. Abbiamo vissuto un momento straordinario, forse irripetibile, con lentezza e onestà, ma non siamo stati capaci di arginare quello che stava arrivando.

Quando sono andato via la libertà stava entrando nei negozi e nelle gelaterie, insieme ai gradi e ai moschettoni. Negli alberghi avevano già messo la cravatta. Quando molto tempo dopo sono ritornato nuovamente, quella libertà non c’era più.

Sarebbe bello che qualcuno pensasse a preservare alcuni di quei momenti, difendendoli come un patrimonio da rispettare e ricordare.

Trovando il coraggio di mantenere o riportare alcune salite all'origine, magari contrassegnandole con un marchio di qualità come "Attenzione via storica! Assumersi la responsabilità". Il patrimonio di Arco è ricco e raro e in quanto tale va preservato.

■ "When I saw it for the first time, what I did not see were exactly those walls nestled between all the green"

I was also too far away back then, as for me there was only Alpinism and the Dolomites. These rocks were too close to the city and the chaos, next to a large, lukewarm lake. When I returned to Arco later, I realized only then, that this is what I had searched for: **solid, compact rock, difficult and easily reachable, rough and wild**. We were only few, and that allowed us to feel free and define our own rules together, similar to how we did in the mountains. These rock walls were everywhere, every day different and beautiful. There were only Heinz, Luisa, Roberto and I to fill them.

We wrote our own story bolt by bolt, while at the same time not wanting to reduce the distance between them, thus recognizing this "other athleticism". We lived an extraordinary, unique time, slow and sincere. We did not anticipate what was to come after.

When I left, the freedom had just started to move into the shops, the Gelaterie, along with the grades and the carabiners. In the restaurants, people were wearing ties already. When I came back much later, this freedom did not exist anymore.

It would be beautiful to keep a few moments from the past, defend them like a treasure.

There should be the courage to keep historic routes or bring them back to their original form. To put a quality seal on them: "Attention, historic route. Assume responsibility!". Arco's heritage is precious, rare and worth protecting.



Übersicht Sommario Overview

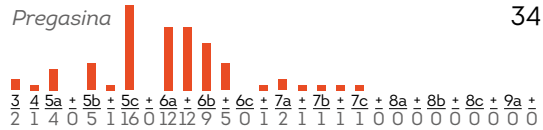
Seite/Pagina/Page

1. Arco 32

1.1 Regina del Lago ★★★★★ Pregasina 34



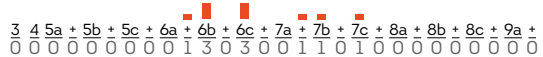
|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D| N° 74



1.2 Parete Serenella ★★★★★ Riva del Garda 40



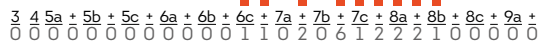
|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D| N° 10



1.3 Sanderland ★★★★★ Tenno 44



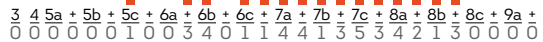
|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D| N° 21



1.4 Volta di Nò ★★★★★ Tenno 48



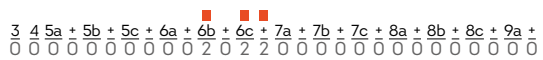
|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D| N° 40



1.5 Torbolino ★★★★★ Torbole 52



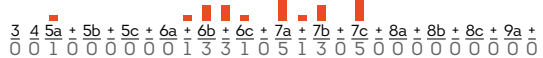
|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D| N° 6



1.6 Spiaggia delle Lucertole ★★★★★ Torbole 54



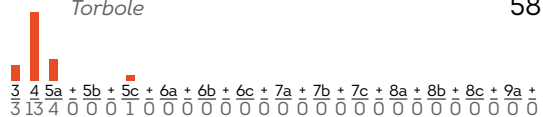
|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D| N° 23



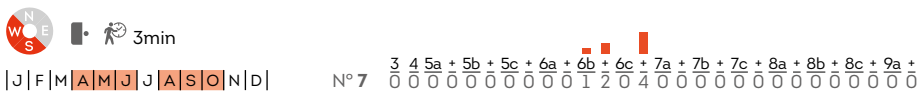
1.7 Corno di Bò ★★★★★ Torbole 58



|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D| N° 21



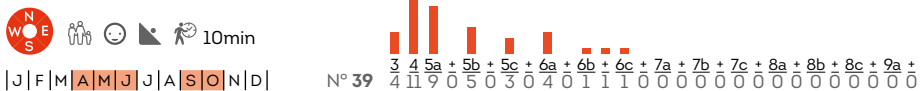
1.8 Torbole ★★★★★ Torbole 60



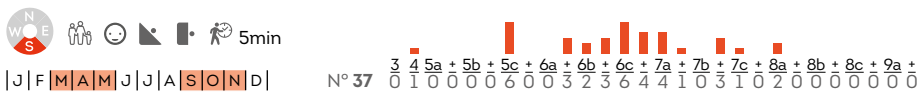
1.9 Nago ★★★★★ Nago 62



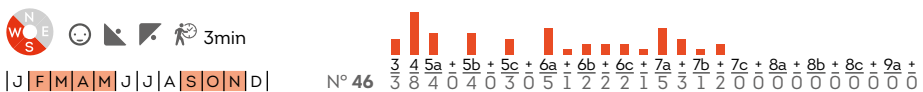
1.10 Massi delle Traole ★★★★★ Nago 74



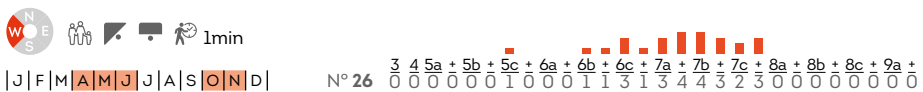
1.11 Passo San Giovanni ★★★★★ Nago 80



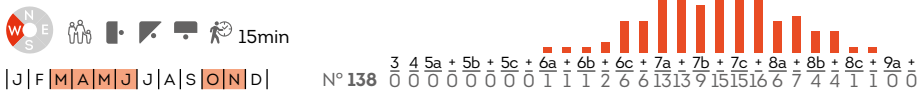
1.12 Belvedere ★★★★★ Nago 86



1.13 Mandrea ★★★★★ Mandrea 90



1.14 Padaro ★★★★★ Padaro 94



2.29 Il Bersaglio

★★★★☆

Ranzo

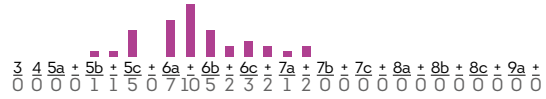
326



15min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 42



2.30 Ranzo

★★★★★

Ranzo

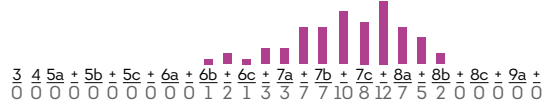
330



15min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 76



2.31 Drago Zone

★★★★☆

Ranzo

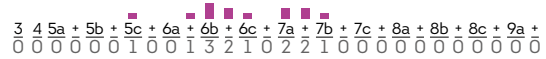
338



10min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 15



2.32 Herr Wall – La Calchera

★★★★☆

Ranzo

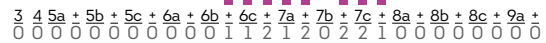
342



5min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 17



2.33 Coel dela Val dela Porta

★★★★☆

Margone

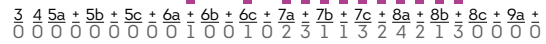
346



10min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 25



2.34 Margone

★★★★☆

Margone

350



10min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 33



2.35 Teatro delle Marionette

★★★★☆

Lon

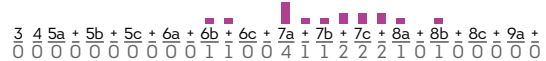
354



5min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 19



2.36 Lon

★★★★☆

Lon

356



10min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 27



3. Valli Giudicarie

360

3.1 Comano

★★★★☆

Comano

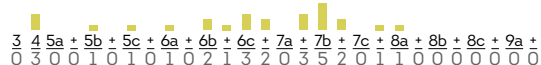
362



Icons: people, smile, sun, TV, person with gear, 1min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 29



3.2 Val Lomasone

★★★★☆

Dasindo

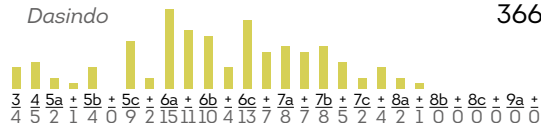
366



Icons: people, smile, sun, TV, person with gear, 10min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 128



3.3 Sunny Place

★★★★☆

Stenico

376



Icons: sun, TV, person with gear, 20min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 29



3.4 Val d'Algone

★★★★☆

Stenico

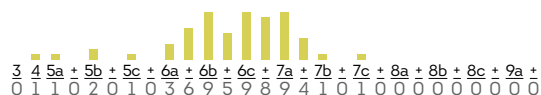
380



Icons: people, TV, person with gear, 2min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 60



3.5 Coltura

★★★★☆

Coltura

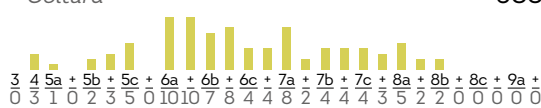
386



Icons: TV, person with gear, 1min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 94



3.6 Croz de le Niere

★★★★☆

Preore

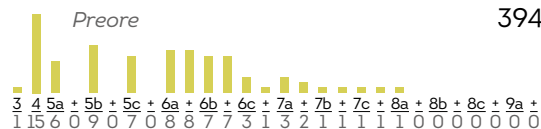
394



Icons: people, smile, sun, TV, person with gear, 1min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 83



3.7 Col del Frate

★★★★☆

Preore

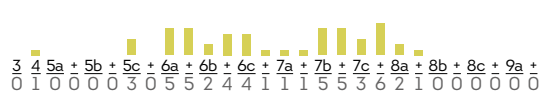
402



Icons: TV, person with gear, 10min

|J|F|M|A|M|J|J|A|S|O|N|D|

N° 50



1.6 Spiaggia delle Lucertole Torbole

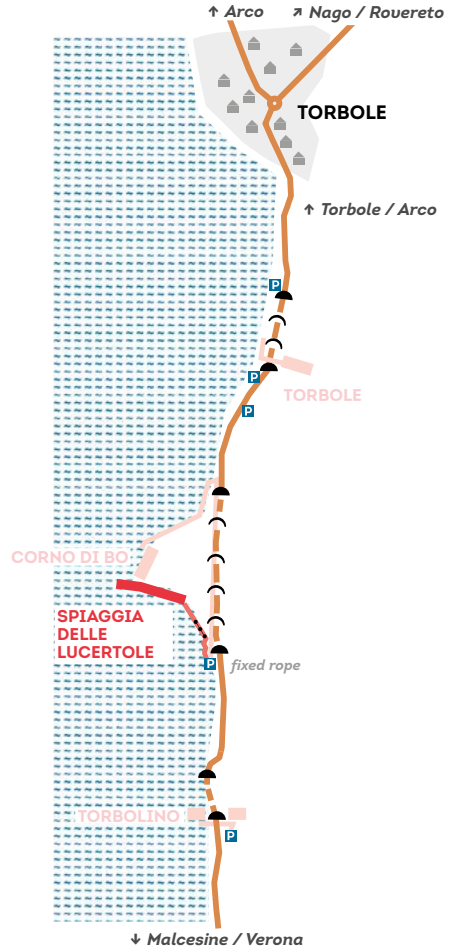


■ Auf den glatten Platten, die wenige Kilometer nach Torbole in den Gardasee eintauchen, wurde Sportklettergeschichte geschrieben. Dieser Klettergarten ist zwar schon alt, aber er bietet immer noch eine Herausforderung für all jene, die technische Kletterei suchen. Die Bewertung der Schwierigkeitsgrade scheint zwar etwas hart, aber die Kletterei direkt über dem See ist einmalig.

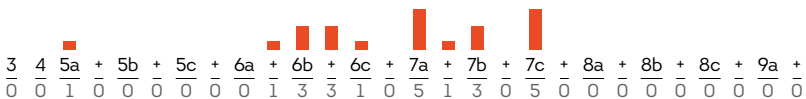
■ **Anfahrt:** Von Arco kommend zunächst Richtung Rovereto, dann nach Torbole abbiegen. Von dort aus Richtung Verona/Malcesine. Gleich hinter dem zweiten Tunnel liegt auf der rechten Seite ein kleiner Parkplatz für zwei Autos, hier parken.

■ **Zustieg:** Vom Parkplatz aus sind die grauen Platten bereits gut sichtbar. An einem Fixseil bis zum Wasser absteigen. Ab hier helfen Eisenstufen, um zu den Routen ganz links zu kommen.

■ Sulle lisce placche che si immergono nel lago di Garda a pochi chilometri da Torbole è stata scritta la storia dell'arrampicata sportiva arcense. Questa falesia risulta molto datata, ma è ancora un banco di prova per chi si vuole cimentare nell'arrampicata molto tecnica. I gradi sono molto duri, ma arrampicare direttamente sopra il lago ha un fascino davvero particolare.



N°
23



| JAN | FEB | MAR | APR | MAY | JUNE | JULY | AUG | SEPT | OCT | NOV | DEC |

■ **Come arrivare:** da Arco in direzione Rovereto inizialmente, poi svoltare verso Torbole. Proseguire fino al paese di Torbole e da qui verso Verona/Malcesine. Immediatamente dopo la seconda galleria si trova il piccolo parcheggio sulla destra, dove c'è posto per due macchine. Lasciare qui la macchina.

■ **Accesso:** dal parcheggio è già visibile la placconata grigia, scendere per una corda fissa fino quasi all'acqua. Da qui degli speroni di metallo aiutano a traversare la parete fino alle vie che si trovano all'estrema sinistra.

■ On the smooth slabs, which run straight into Lake Garda a few kilometers after Torbole, rock history was written. This cliff is old, but it still offers a challenge for those seeking technical climbing. The grading is quite stiff but the climbing directly above the lake is unique.

■ **Arrival:** From Arco head in the direction of Rovereto, then turn towards Torbole. From there, head in the direction Verona/Malcesine. Just behind the second tunnel there is a small parking lot on the right side that fits two cars. Park here.

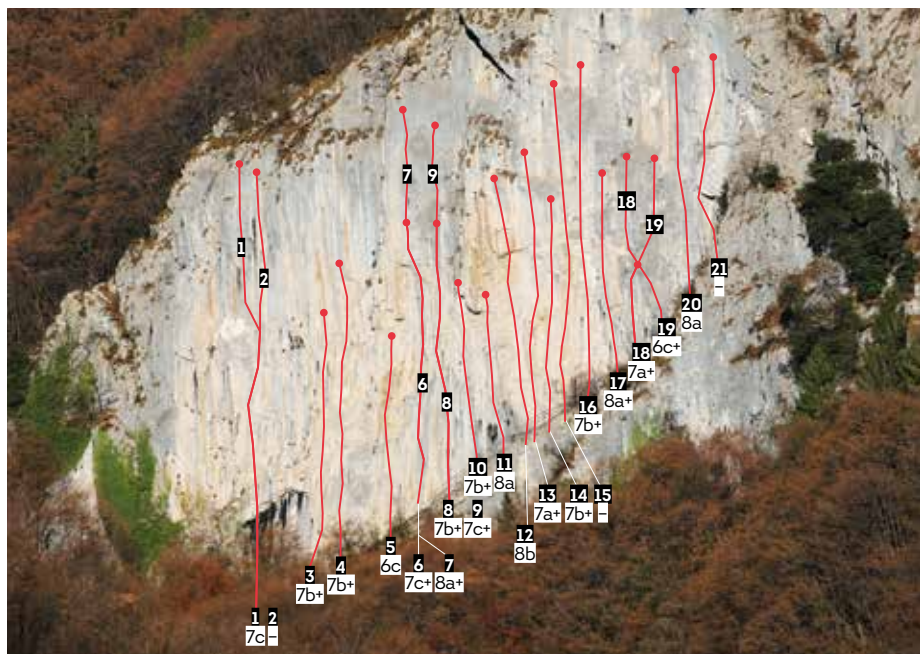
■ **Approach:** The grey slabs are already clearly visible from the parking. Climb down a fixed rope to the edge of the water. From here, there are some iron steps as a support to reach the routes to the very left.

Erschließer / Chiodatori / Developers /
R. Bassi, G. Calzà, L. Iovane, H. Mariacher,
M. Zanolla e altri



Pietro Berelli, Luisa Violenta (6b+). Spiaggia delle Lucertole

Photo: Matteo Pavana



Route		m
1	Il Grande Fardello	7c 40
2	Il Grande Fardello (Variante)	- 40
3	N.N.	7b+ 25
4	N.N.	7b+ 30
5	Pettirosso	6c 20
6	Decisione Critica	7c+ 30
7	Decisione Critica Plus	8a+ 9
8	Gran Ciclone	7b+ 27
9	Gran Ciclone Plus	7c+ 7
10	Infame	7b+ 22
11	Braccino Corto	8a 20

Route		m
12	Cristal Planet	8b 27
13	Macropalo	7a+ 31
14	Frenulo Rotto	7b+ 23
15	Il Dubbio	- 39
16	Dur che 'l dura	7b+ 38
17	Alcol Test	8a+ 36
18	L'Artista	7a+ 35
19	Sesta Misura	6c+ 33
20	Fotomodella per Hobby	8a 36
21	Pezzo Grosso	- 31



Julia Hasslacher, A Beautiful Line (7c), Padaro

Photo: Peter Manhartsberger

2.12 Sisyphos

Sarche



300m



15min



Limestone



■ Der Klettergarten Sisyphos hält etwa 40 Routen im Schwierigkeitsbereich 5a bis 7b+ bereit. Die ersten Routen auf der linken Seite sind eher kurz und weniger lohnenswert. Im zentralen Bereich jedoch befinden sich sehr schöne und lange Routen von mittlerer Schwierigkeit. Hält man sich in der Umgebung von Arco auf, lohnt sich auch der Besuch dieses Klettergartens.

■ **Anfahrt:** Von Arco Richtung Trient/Sarche fahren. In Sarche angekommen, biegt man in Richtung Madonna di Campiglio ab und fährt diese Straße weiter bis zur Überquerung einer Brücke. Gleich danach scharf nach links in eine Nebenstraße (Via Rauten) einbiegen. Die Via Rauten ist anfangs asphaltiert und führt dann auf einer Schotterstraße zwischen Weinreben weiter. Nach wenigen 100 Metern nähert sich die Straße dem Fluss Sarca, wo ein weiterer Weg direkt zum Fluss führt (grüne Schranke). Hier parken. Etwas weiter gibt es noch einen größeren Platz, der sich allerdings auf dem Privatgrund eines Steinbruchs befindet, bitte die Zufahrt nicht behindern.

■ **Zustieg:** Vom großen Parkplatz einige hundert Meter zurückgehen, wo ein mit Steinmännchen gekennzeichneteter Weg gerade nach oben führt. Bei den ersten Felsen angekommen nach links abzweigen, um zum Wandfuß zu gelangen.

■ **Besonderheiten:** In der Umgebung gibt es mehrere Klettergärten, deshalb unbedingt auf den richtigen Zustieg achten.

■ Questa falesia offre circa 40 vie su difficoltà che vanno dal 5a fino al 7b+. Le prime vie sulla sinistra sono comunque molto corte e poco interessanti. Il settore centrale invece offre bellissime vie su gradi medi. Questa falesia merita sicuramente una visita quando ci si trova nei dintorni di Arco.

■ **Come arrivare:** da Arco in direzione Trento/Sarche. Arrivati in località Sarche svoltare a sinistra in direzione Madonna di Campiglio. Non appena oltrepassato il fiume svoltare a sinistra (Via Rauten). Questa strada, inizialmente asfaltata e poi sterrata, attraversa alcuni vigneti. Continuare fino ad arrivare in prossimità di una stradina secondaria che sale dal fiume (sbarra). Parcheggiare qui la macchina. Più avanti c'è un piazzale dove ci stanno molte auto. Il parcheggio in questione è di proprietà di una cava (proprietà privata). Non intralciare.

■ **Accesso:** dal parcheggio grande percorrere la strada a ritroso per qualche centinaio di metri, sulla destra della strada si trova un ometto di sassi e a sinistra parte un piccolo sentiero che

N°
44



| JAN | FEB | **MAR** | **APR** | **MAY** | JUNE | JULY | AUG | **SEPT** | **OCT** | NOV | DEC |

porta in alto lungo un canale. Proseguire per questo sentiero fino ad arrivare a delle rocce un po' più ripide. Attenzione, qui il sentiero si divide, prendere quello che porta a sinistra, nel bosco, arrivando così in poco tempo ai piedi della falesia.

■ **Particolarità:** dato che nei dintorni ci sono molte falesie, bisogna prestare particolare attenzione a prendere il sentiero giusto.

■ The climbing crag of Sisyphos offers about 40 routes ranging from 5a to 7b+. The first routes on the left side are rather short and less worthwhile. The central part of the wall hosts very nice and long routes of medium grades. While staying in the surroundings of Arco, a visit to this crag is certainly rewarding.

■ **Arrival:** From Arco drive in the direction of Trento/Sarche. In Sarche, turn right in the direction of Madonna di Campiglio and continue on this road up to a bridge. Immediately after the

bridge, take a sharp left onto a side road (via Rauten). Via Rauten is initially paved and continues as a gravel road between vines. After a few 100 meters the road nears the River Sarca, where another road continues directly to the river (green barrier). Here you will find a few parking spots. It is possible to continue to a bigger parking lot, however, keep in mind that it is on private property of a quarry and the access must not be blocked.

■ **Approach:** From the big parking lot walk back for a few hundred meters, where a stone marker shows the beginning of the uphill leading trail. After arriving at the first rocks, go left and you will reach the wall shortly after.

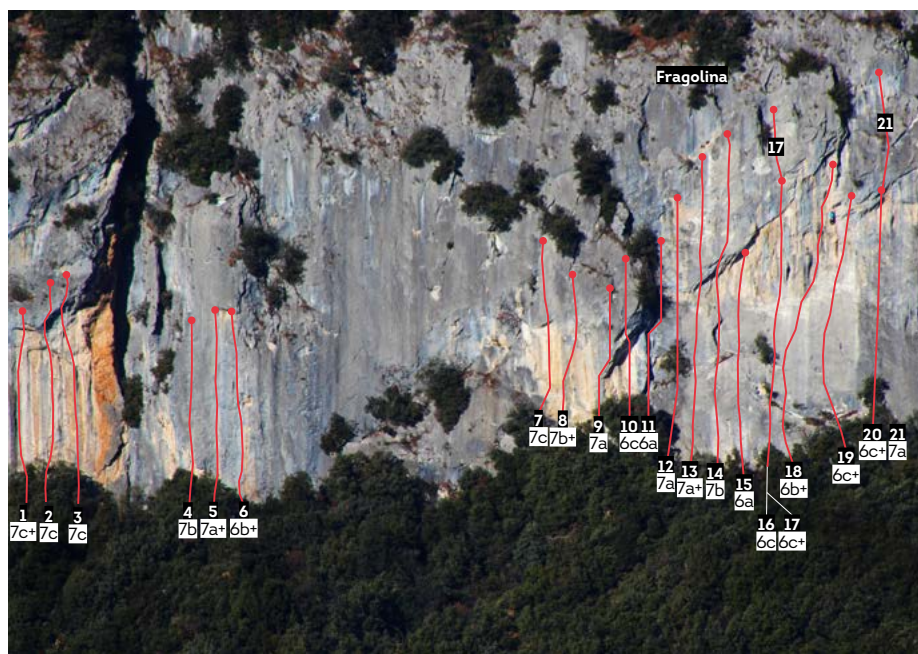
■ **Particularities:** Since there are more crags nearby, pay special attention to choose the right approach.

Erschließer / Chiodatori / Developers / Gruppo Sisyphos



NAVIGATE TO

Don't get lost: find the parking easily by using the app navigation.

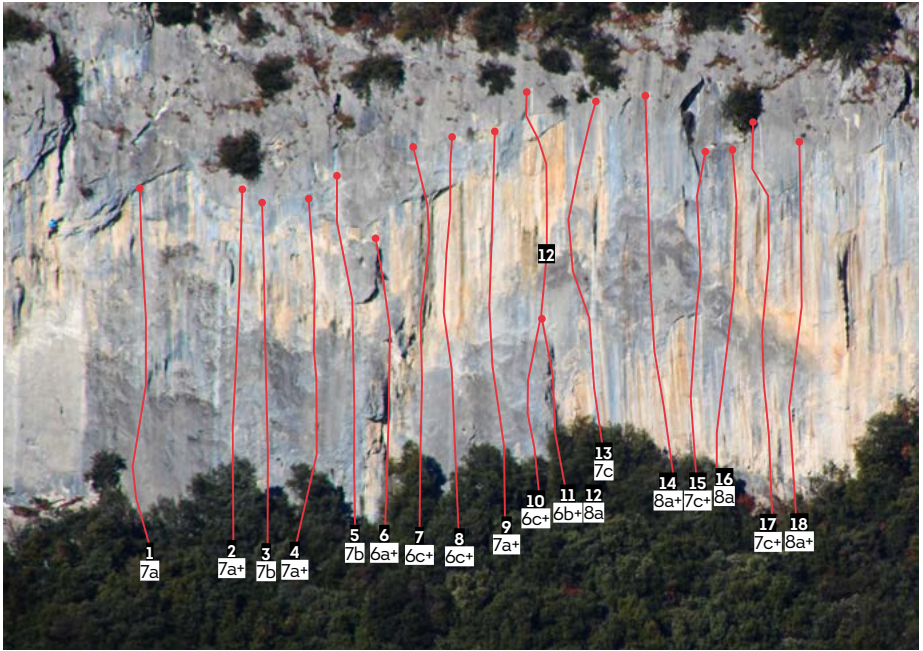


SEKTOR/SETTORE/SECTOR A1

Route		m
1 El Gordo	7c+	22
2 El Flaco	7c	22
3 L'Abuelito	7c	22
4 Ophelia	7b	20
5 Marcos	7a+	20
6 Nebraska	6b+	20

SEKTOR/SETTORE/SECTOR A2
Fragolina

Route		m
7 Arancicchia	7c	23
8 Micro Cip	7b+	20
9 Sgrinfia	7a	19
10 Volo Nuziale	6c	22
11 Bella Monella	6a	21
12 Il Balestruccio	7a	30
13 Polifemo	7a+	34
14 Occaso	7b	35
15 Fragolina	6a	23
16 Le Colonne d'Ercole	6c	31
17 Nec Plus Ultra	6c+	40
18 Machine à Grimper	6b+	33
19 Tobia-Rà	6c+	30
20 Birillo Morbido	6c+	28
21 Superbiri	7a	41



SEKTOR/SETTORE/SECTOR B

Route		m
1 Kirkuk	7a	25
2 I Gag Men	7a+	25
3 Anathema	7b	25
4 Phoenix	7a+	25
5 X Pile	7b	25
6 6 Marzo	6a+	18
7 Adalpina	6c	25
8 Sapori di Lagolo	6c+	25
9 Su e Giù	7a+	28
10 Il Patto	6c+	15
11 Nix is Nicht (1st Pitch)	6b+	15
12 Nix is Nicht (2nd Pitch)	8a	30
13 Frisco	7c	32
14 Cerutti Gino	8a+	30
15 Tsunami	7c+	30
16 Mohamed Kalifa	7c+	28
17 E Chiove	7c+	28
18 L'Andalopiteco	8a+	28



ZLAG!

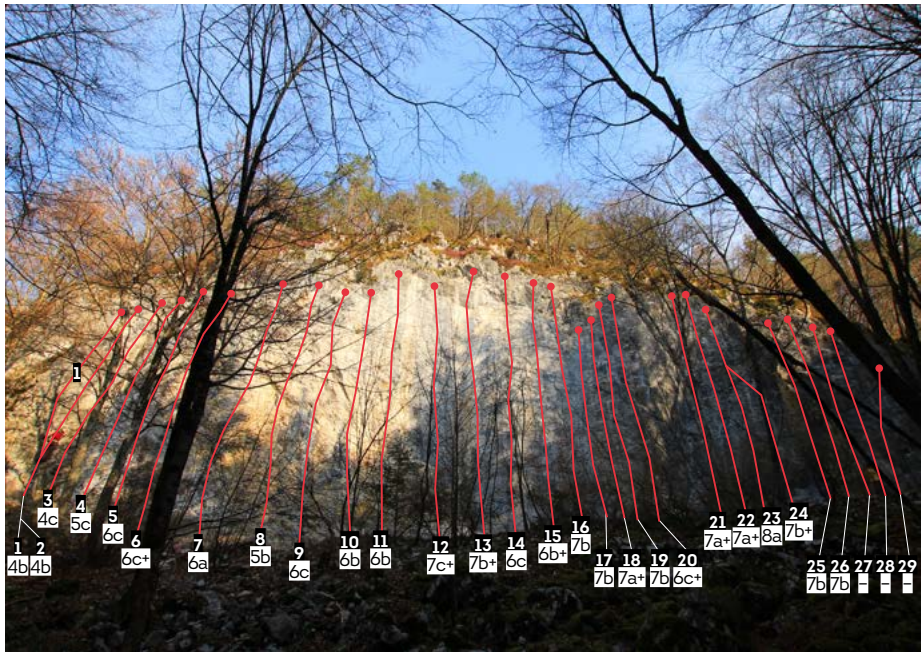
Add your ascents to your
personal route book.



Sara Grippo, Nago

Photo: Stefano Ghisolfi





Route		m
1	L'è Fazil	4b 14
2	L'è Fazil 2	4b 14
3	En Prova	4c 14
4	Gigliola	5c 15
5	Polpastrelli	6c 15
6	Gronda	6c+ 15
7	Drit Drè i Ciodi	6a 15
8	Sfiga	5b 15
9	Crodo	6c 18
10	Via Sass	6b 18
11	Gnoc	6b 18
12	Scaia	7c+ 18
13	Cuba Libre	7b+ 20
14	Goccia	6c 20
15	Delta	6b+ 20

Route		m
16	Tangenziale	7b 20
17	Francesca	7b 18
18	Spinaci	7a+ 20
19	Ignota	7b 20
20	Madur	6c+ 20
21	Panoramica	7a+ 20
22	Topo Gigio	7a+ 20
23	Fragole	8a 20
24	Fragole con Panna	7b+ 20
25	Bernardi	7b 17
26	L'Aderenza	7b 17
27	La Carega	- 12
28	Il Buco	- 12
29	N.N.	- 10



Francesco Carta, Cuba Libre (7b), Comano

Photo: Angelo Davorio

3.6 Croz de le Niere



Preore



620m



1min



Limestone



P



■ Der Klettergarten Croz de le Niere liegt oberhalb des Dorfes Preore, direkt neben der Straße. Die Wand bietet vor allem leichte Routen und am Wandfuß befindet sich ein Picknickplatz, der sich hervorragend für einen Ausflug mit der Familie eignet.

■ **Anfahrt:** Von Arco Richtung Trient/Sarthe fahren. In Sarthe nach links Richtung Madonna di Campiglio einbiegen. Nach einiger Zeit der Beschilderung Richtung Tione (immer noch Richtung Madonna di Campiglio) folgen. Etwa fünf Kilometer vor Tione nach Ragoli abzweigen und rechts über eine Brücke fahren. Das Dorf durchqueren und weiter nach Preore. Im Dorfzentrum von Preore, rechts der Straße nach Montagne folgen. Kurz nach der ersten Kehre befindet sich auf der linken Seite ein Picknickplatz. Hier parken.

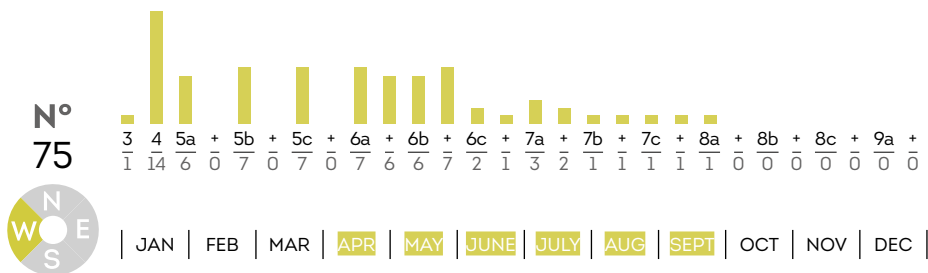
■ **Zustieg:** Der erste Sektor befindet sich direkt neben dem Parkplatz. Die anderen Sektoren sind über die Holztreppen links vom Parkplatz zu erreichen.

■ **Besonderheiten:** Wir haben den Sektor La Fata nicht berücksichtigt, da einige Routen von

den Sicherheitsnetzen gegen Steinschlaggefahr regelrecht „ruiniert“ worden sind. Außerdem befindet sich der Sektor genau oberhalb der Sektoren Mr. Durro und Lavarda. Es kann daher passieren, dass Steine losgetreten werden und diese die Kletternden darunter gefährden.

■ Direktamente sulla strada e poco sopra all’abitato di Preore si trova questa falesia con parecchi tiri, la maggior parte facili. Alla base del settore La Formica c’è una bella area pic-nic, ideale per le famiglie. Inoltre, sparse per la falesia, ci sono interessanti sculture di legno, talvolta presenti anche sulle vie (vedi Bruco a “El Cos dei Crozi”).

■ **Come arrivare:** da Arco in direzione Trento/Sarthe. Arrivati a Sarthe svoltare a sinistra in direzione Madonna di Campiglio/Tione. Continuare fino ad arrivare a circa 5 km da Tione, qui svoltare a destra e attraversare il ponte. Dirigersi verso Ragoli, oltrepassare il paese e continuare verso Preore. Arrivati in località Preore prendere una strada che sulla destra sale verso Montagne. Proseguire su questa strada, poco dopo il primo tornante sulla sinistra c’è una strada laterale, all’inizio della quale si trova la zona pic-nic proprio sotto al settore La Formica.



■ **Accesso:** il primo settore si trova proprio di fronte al parcheggio, per gli altri invece basta seguire le scalinate che portano ai vari settori.

■ **Particolarità:** non abbiamo messo la fotografia del settore D (La Fata) in quanto sono stati fatti dei lavori di disgaggio e certe vie sono state “rovinate”. Inoltre potrebbe essere pericoloso per coloro che arrampicano nel settore sottostante (Mr. Durro e Lavarda) perché “La Fata” si trova esattamente sopra di essi e ci sono ancora alcuni sassi che potrebbero cadere accidentalmente.

■ The climbing crag Croz de le Niere is above the village Preore, right next to the road. The wall offers predominantly easy routes and there is a picnic spot at the base, which is great for family excursions.

■ **Arrival:** From Arco head towards Trento/Sarce. In Sarce turn left in the direction of Madonna di Campiglio. After a while follow the

signs to Tione (direction of Madonna di Campiglio). Approximately five kilometers before Tione, turn towards Ragoli and cross a bridge on the right. Cross the village and continue to Preore. In the center of Preore take the road towards Montagne on the right. Briefly after the first turn, there is a picnic spot on the left. Park here.

■ **Approach:** The first sector is right next to the parking. The other sectors are reached via wooden steps left of the parking.

■ **Particularities:** We did not include the sector La Fata as a few routes were “ruined” by the rock guard nets. Additionally, the sector is situated directly above the sectors Mr. Durro and Lavarda. Climbers in these sectors could be endangered by loose rocks from the sector La Fata.

Erschließer / Chiodatori / Developers / G. e G. Leonardi e altri



4.13 La Vela



La Vela



200m



5min



Limestone



Der Fels von La Vela neben der Stadt Trient wurde bereits vor einigen Jahrzehnten erschlossen. Eine historische Route verläuft entlang einer großen Verschneidung/Riss mitten durch die Wand. Aufgeteilt auf zwei Sektoren gibt es etwa 90 Routen von 5c bis 8a. Der Sektor A ist aufgrund einiger schöner und vor allem langer Routen im mittleren Schwierigkeitsgrad beliebt. Das Tragen eines Helmes ist hier zu empfehlen.

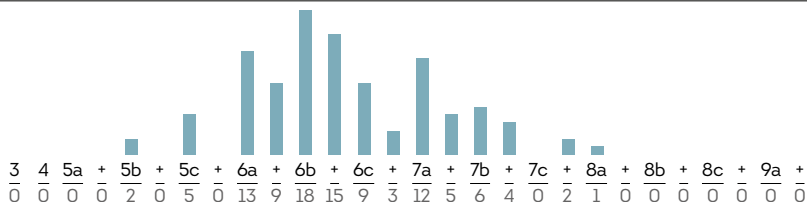
Anfahrt: Von Arco über Sarche Richtung Trient/Autobahnauffahrt Trento Centro. Kurz vor Trient beim großen Kreisverkehr in Richtung Vela fahren. Das Dorf durchqueren und am Ortsende auf der linken Seite bei einigen Zementblöcken parken, welche die Straße absperren. Von Norden kommend bei Trento Nord abfahren und die Umfahrung (Tangenziale) in Richtung Riva del Garda nehmen. Im Kreisverkehr vor der Autobahneinfahrt Trento Centro die Straße nach Vela nehmen (Achtung: die Ausfahrt Trento Centro ist geschlossen). Dann wie oben.

An den Betonblöcken vorbei und auf dieser Straße zu den Sektoren gehen.

Alle porte di Trento, questa falesia era già stata scoperta anni fa, tant'è vero che esiste ancora una via storica che percorre il grande diedro / fessura in mezzo alla parete. Durante gli anni poi si è lavorato molto, fino ad arrivare a quasi 90 vie suddivise in 2 settori. Il settore A è certamente quello più interessante, con alcune vie molto belle e lunghe. È consigliato portare il casco in giorni ventosi.

Come arrivare: da Arco viaggiare in direzione Trento / entrata dell'autostrada di Trento Centro. Poco prima di Trento, alla grande rotatoria svoltare in direzione Vela. Una volta attraversato tutto il paese si parcheggia sulla sinistra, in prossimità di alcuni blocchi di cemento che sbarrano la strada. Se si proviene da nord invece uscire al casello di Trento Nord, proseguire sulla tangenziale in direzione Riva del Garda fino alla rotatoria all'entrata dell'autostrada di Trento Centro (attenzione: l'uscita di Trento Centro è chiusa), da qui proseguire verso la Vela. Poi come sopra.

N°
110



| JAN | FEB | MAR | APR | MAY | JUNE | JULY | AUG | SEPT | OCT | NOV | DEC |

■ **Accesso:** dal parcheggio continuare sulla strada oltrepassando i blocchi di cemento, fino ad arrivare ai diversi settori.

■ The climbing crag of La Vela, which is in close proximity to the city of Trento was established already a few decades ago. There is still an historic route, that leads along a big corner/crack. Divided into two sectors, it offers about 90 routes ranging from 5c to 8a. Sector A is popular mainly due to a few beautiful and especially long routes in the medium grades. Since this area is located at the base of a high wall it is recommended to wear a helmet.

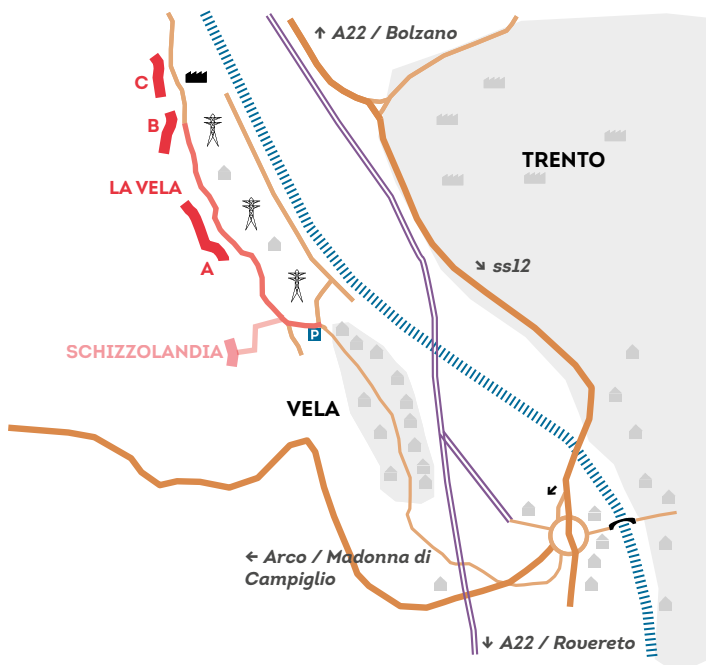
■ **Arrival:** From Arco go through Sarca valley in the direction of Trento/interstate access Trento centro. Right before Trento, at a big roundabout, turn in the direction of Vela. Pass the entire vil-

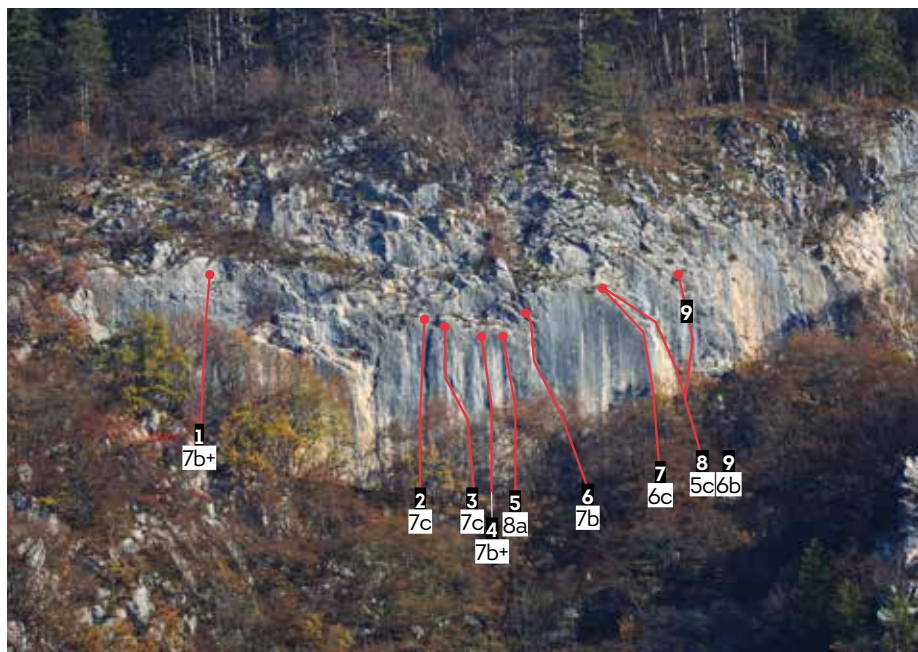
lage and park near a few cement blocks on the left side at its end.

Coming from North: Get off the interstate at Trento Nord and take the urban freeway (tangenziale) in the direction of Riva del Garda. At the roundabout in front of the interstate access Trento Centro, take the exit to Vela (NB: Getting off is not possible at Trento centro; only access to the interstate). Then, follow the above directions.

■ **Approach:** Pass by the cement blocks, and walk along the old road until you reach the sectors.

Erschließter / Chiodatori / Developers / F. Bertoni, C. Casagrande, L. Celva, A. Zanetti, N. Dellatorre e altri





Route		m	
1	Gianni l'Uomo Uccello	7b+	14
2	Let's Dance	7c	14
3	Discipline	7c	14
4	N.N.	7b+	14
5	Indiscipline	8a	14
6	Tokai	7b	14
7	N.N.	6c	14
8	N.N.	5c	14
9	N.N.	6b	14



FIND THE BEST ROUTES

Which route is best for an onsight attempt? Check out the ratings by other climbers.

Luca Forti, Orso Buono (7a), Terlago

Photo: Matteo Pavana



5.1 Cola Grant



Besenello



300m



15min



Limestone





■ Das Gebiet Cola Grant bietet technische und boulderähnliche Kletterei an einer leicht überhängenden Wand. Der Fels ist grau bis weißlich mit Leisten, einigen Löchern und kleinen Sinteren. Im rechten Sektor sollte man vor allem auf den ersten Klettermetern besonders aufpassen. Dort ist der Wandbereich noch etwas bröcklig, obwohl bereits geputzt. Einige Absicherungen haben etwas weitere Abstände.

■ **Anfahrt:** Von Arco in Richtung Rovereto. Dort angekommen am Millennium Center und am Bahnhof vorbei und immer weiter nach Norden in Richtung Trient. Rovereto verlassen, weiter in Richtung Calliano und bei der Ausfahrt Besenello abfahren. In das Dorf fahren und entlang der Straße, welche zur Burg Beseno führt, parken. Der Klettergarten ist vom Parkplatz aus gut sichtbar.

■ **Zustieg:** Vom Parkplatz zu Fuß eine steile Betonstraße empor bis hinter den ersten Wall. Jetzt links abbiegen und dem Weg für ca. 100 Meter folgen. Dann den Pfad nehmen, der in etwa 10 Minuten zum rechten Felsbereich führt.

■ La Cola Grant offre un'arrampicata tecnica e boulderosa su muro leggermente strapiombante, roccia grigio-biancastra a tacche con qualche bel buco e cannetta. Fare attenzione alla prima parte dei tiri, specialmente nel settore destro, in quanto la roccia risulta a tratti friabile anche se ripulita. Qualche tiro è chiodato un po' lungo.

■ **Come arrivare:** da Arco viaggiare in direzione Rovereto. Arrivati a Rovereto oltrepassare il Millenium Center, la stazione dei treni/corriere e continuare sempre in direzione nord verso Trento. Uscire da Rovereto e proseguire in direzione Calliano e poi prendere l'uscita per Besenello. Entrare in paese e parcheggiare lungo la strada che porta al Castel Beseno. La falesia è ben visibile dal parcheggio.

■ **Accesso:** dal parcheggio si sale a piedi per una strada ripida cementata fino ad arrivare dietro al primo vallo, svoltare a sinistra e costeggiarlo per circa 100 metri, poi imboccare il sentiero che in diagonale porta in salita al settore destro della falesia in circa 10 minuti.

N°

36

3	4	5a	5b	5c	6a	6b	6c	7a	7b	7c	8a	8b	8c	9a								
0	0	0	0	0	2	1	2	1	1	4	3	3	0	3	2	6	1	0	0	0	0	0



JAN	FEB	MAR	APR	MAY	JUNE	JULY	AUG	SEPT	OCT	NOV	DEC
-----	-----	-----	-----	-----	------	------	-----	------	-----	-----	-----

■ The area of Cola Grant offers technical and bouldery climbing on a slightly overhanging wall. The rock is grey and whitish with crimps, some pockets and small tafas. Caution is advisable especially on the right sector. The rock is still brittle, as it has just recently been restored. There are bigger distances between the protection at times.

■ **Approach:** From the parking space walk up a steep concrete road until after the first rampart, then go left and follow the trail for about 100m. Follow the path, which will lead you to the right side of the wall in about 10 minutes.

Erschließer / Chiodatori / Developers / Chiodatori locali

■ **Arrival:** From Arco go in direction of Rovereto. Once in Rovereto, pass the Millennium Center and the train station and continue north towards Trento. Leave Rovereto, drive in the direction of Calliano and get off at the exit Besenello. Drive into the village and park along the road which leads to the castle of Beseno. The crag is visible from the parking space.





Route		m
1 Valium	7a	35
2 Endovena	6c	35
3 Ostia	7a	35
4 Il Ghiro	6c	35
5 Sporcona	6a+	25
6 Buon Viaggio	7b	30
7 Tira Poc	6a+	25
8 Oro e Argento	6b	20
9 Canaia	6c	30
10 Delicata	6c	28
11 La Grotta	6c+	25
12 La Grotta Plus	7b	20
13 Zio Porcole	6c+	24
14 No l'è Banane	7a+	24
15 La me Rovina	7a	24
16 Orzoro	7c+	25
17 Orzo Bimbo	7b+	25

Route		m
18 Ciapa e Tira	7b	28
19 La Canna	7b+	25
20 Il Trono	7c	35
21 Straza Brazi	7b	33
22 La Sgionfona	7b	33
23 Pipistrella	7b+	33
24 Il Corvo	7c	35
25 Palpitazioni	-	35
26 Fighér	7c+	35
27 Regina	7c+	35
28 Tarzan	-	33
29 Re Buf	-	33
30 La Torta	7b+	32
31 Ramarro	-	32
32 Anza	-	32
33 Vipera	-	32



Stefano Ghidini, Io sono dolore (7c), Eremo di San Colombano

Photo: Matteo Pavana

Verzeichnis

Elenco
Index

Alphabetische Ordnung / Ordine alfabetico / Alphabetical order

A					
5.5	Acheni	590	4.26	Ferrovia	542
4.29	Al Prà	558	4.21	Feudo	516
2.22	Arcadioland	292	2.27	La Finestra	316
2.13	Athos	250	4.23	Forti di Civezzano	524
B			G		
2.19	Babilonia	272	2.18	GhessWall	268
4.1	Baselga	430	2.26	Giar. d. Occ. Perdute	312
2.20	Bassilandia	276	2.11	Giardino di Nato	242
2.10	Baule	240	2.21	La Gola	282
1.12	Belvedere	86	1.30	Grottosauero	180
2.29	Il Bersaglio	326	H		
5.9	Besagno	610	2.32	Herr Wall	342
3.9	Breguzzo	412	K		
1.16	Bus de la Stria	108	5.10	La Kripta	614
4.11	Bus de Vela	468	L		
C			4.5	Lago di Lamar	444
4.25	Il Cadaverificio	538	3.12	Lago di Nembia	424
4.18	Calisio	502	2.7	Lagolo	230
1.17	Calvario	112	4.4	Lamar	440
2.8	Camerette	232	2.17	Limarock	266
5.7	La Campana	598	2.36	Lon	356
4.8	Cantòn	456	M		
4.22	Cartoon Network	520	1.13	Mandrea	90
2.3	Castello di Drena	212	2.34	Margone	350
4.17	Cavedago	498	1.10	Massi delle Traole	74
2.4	Cavedine	214	2.1	Massi di Gaggiolo	202
4.27	Celva	548	1.28	Massone	164
1.32	Ceniga	190	4.15	Mezzoluna	490
2.25	Climax	304	4.7	Monte Terlago	452
2.33	Coel d. Val d. Porta	346	4.24	Muro dei 70 Scalini	534
3.7	Col del Frate	402	1.19	Muro dell'Asino	124
5.1	Cola Grant	570	2.9	Muro di Chitarra	236
3.5	Coltura	386	N		
3.1	Comano	362	1.9	Nago	62
1.7	Corno di Bò	58	3.11	Nembia	422
2.5	La Cosina	218	5.11	Nomesino	616
4.3	Covelo	438	O		
3.6	Croz de le Niere	394	5.2	L'Orrido	574
D			1.18	L'Orto	116
1.24	Diamante del Ba.Ro.	150	1.31	Ottava Meraviglia	186
4.20	Drago Nascosto	512	P		
2.31	Drago Zone	338	1.14	Padaro	94
E			2.15	La Panoramica	258
5.6	Eremo di S. Colombano	592	1.2	Parete Serenella	40
1.25	Eremo di San Paolo	154	1.11	Passo San Giovanni	80
F			2.23	Pezzent Area	296
1.33	Fattoria degli Struzzi	192	1.15	Le Piazzole	104
			1.26	Piccola Dallas	156
			5.8	Piste dei Dinosauri	604
			2.2	Pizzeria	206
			2.16	Il Posto delle Fragole	262
			4.6	Prada	448
			3.10	Promeghin	416
			R		
			2.30	Ranzo	330
			1.20	Red Point Wall	132
			1.1	Regina del Lago	34
			4.30	Rizzolaga	564
			S		
			1.27	San Martino	160
			1.22	San Paolo	142
			2.6	San Siro	222
			1.3	Sanderland	44
			2.24	Santa Massenza	300
			2.14	Sarche	254
			4.12	Schizzolandia	472
			4.19	Lo Scudo	506
			5.3	Serrada	578
			2.12	Sisyphos	246
			1.6	Spiaggia d. Lucertole	54
			4.28	Spina	554
			4.16	Spormaggiore	494
			1.21	Sport Roccia 86	138
			3.3	Sunny Place	376
			1.23	Swing Area	146
			T		
			2.35	Teatro d. Marionette	354
			4.9	Terlago	460
			1.29	Terra Promessa	176
			3.8	Tione	408
			1.8	Torbole	60
			1.5	Torbolino	52
			V		
			3.4	Val d'Algone	380
			3.2	Val Lomasone	366
			4.10	Vason	464
			2.28	Il Vaticano	320
			4.13	La Vela	476
			4.2	Vigol	434
			1.4	Volta di No	48
			Z		
			4.14	Zambana	484
			5.4	Zengio del Far Noter	586

Schönheit / Bellezza / Beauty ★



1.2	Parete Serenella	40	2.19	Babilonia	272	3.8	Tione	408
1.6	Spaggia d. Lucertole	54	2.21	La Gola	282	3.9	Breguzzo	412
1.9	Nago	62	2.24	Santa Massenza	300	3.11	Nembia	422
1.12	Belvedere	86	2.25	Climax	304	4.1	Baselga	430
1.14	Padaro	94	2.26	Giar. d. Occ. Perdute	312	4.3	Covelo	438
1.20	Red Point Wall	132	2.27	La Finestra	316	4.5	Lago di Lamar	444
1.28	Massone	164	2.29	Il Bersaglio	326	4.10	Vason	464
2.2	Pizzeria	206	2.32	Herr Wall	342	4.12	Schizzolandia	472
2.6	San Siro	222	2.33	Coel d. Val d. Porta	346	4.13	La Vela	476
2.7	Lagolo	230	2.35	Teatro d.Marionette	354	4.14	Zambana	484
2.15	La Panoramica	258	3.1	Comano	362	4.15	Mezzoluna	490
2.20	Bassilandia	276	3.2	Val Lomasone	366	4.19	Lo Scudo	506
2.28	Il Vaticano	320	3.3	Sunny Place	376	4.20	Drago Nascosto	512
2.30	Ranzo	330	3.4	Val d'Algone	380	4.21	Feudo	516
4.6	Prada	448	3.5	Coltura	386	4.22	Cartoon Network	520
4.9	Terlago	460	3.6	Croz de le Niere	394	4.24	Muro dei 70 Scalini	534
4.11	Bus de Vela	468	3.7	Col del Frate	402	4.26	Ferrovia	542
5.8	Piste dei Dinosauri	604	3.10	Promeghin	416	4.28	Spina	554
5.11	Nomesino	616	3.12	Lago di Nembia	424	4.29	Al Prà	558



1.1	Regina del Lago	34	4.2	Vigol	434	4.30	Rizzolaga	564
1.4	Volta di No	48	4.4	Lamar	440	5.1	Cola Grant	570
1.7	Corno di Bò	58	4.7	Monte Terlago	452	5.6	Eremo di S. Colombano	592
1.8	Torbole	60	4.17	Cavedago	498	5.7	La Campana	598
1.10	Massi delle Traole	74	4.18	Calisio	502	5.9	Besagno	610
1.13	Mandrea	90	4.23	Forti di Civezzano	524			
1.16	Bus de la Stria	108	4.25	Il Cadaverificio	538			
1.17	Calvario	112	4.27	Celva	548			
1.18	L'Orto	116	5.2	L'Orrido	574			
1.19	Muro dell'Asino	124	5.3	Serrada	578			
1.22	San Paolo	142	5.4	Zengio del Far Noter	586			
1.23	Swing Area	146	5.5	Acheni	590			
1.24	Diamante del Ba.Ro.	150	5.10	La Kripta	614			



1.3	Sanderland	44						
1.5	Torbolino	52						
1.11	Passo San Giovanni	80						
1.15	Le Piazzole	104						
1.21	Sport Roccia 86	138						
1.32	Ceniga	190						
2.1	Massi di Gaggiolo	202						
2.5	La Cosina	218						
2.10	Baule	240						
2.11	Giardino di Nato	242						
2.14	Sarche	254						
2.22	Arcadioland	292						
2.23	Pezzent Area	296						
2.31	Drago Zone	338						
2.34	Margone	350						
2.36	Lon	356						



4.8	Cantòn	456						
4.16	Spormaggiore	494						

Familienfreundliche / Adatte alle famiglie / Family friendly

1.7	Corno di Bò	58	2.1	Massi di Gaggiolo	202	4.5	Lago di Lamar	444
1.9	Nago	62	2.3	Castello di Drena	212	4.7	Monte Terlago	452
1.10	Massi delle Traole	74	2.4	Cavedine	214	4.10	Vason	464
1.11	Passo San Giovanni	80	2.5	La Cosina	218	4.13	La Vela	476
1.13	Mandrea	90	2.6	San Siro	222	4.14	Zambana	484
1.14	Padaro	94	2.11	Giardino di Nato	242	4.16	Spormaggiore	494
1.17	Calvario	112	2.17	Limarock	266	4.22	Cartoon Network	520
1.18	L'Orto	116	2.21	La Gola	282	4.23	Forti di Civezzano	524
1.19	Muro dell'Asino	124	2.25	Climax	304	4.27	Celva	548
1.22	San Paolo	142	3.4	Val d'Algone	380	4.29	Al Prà	558
1.25	Eremo di San Paolo	154	3.6	Croz de le Niere	394	4.30	Rizzolaga	564
1.27	San Martino	160	3.9	Breguzzo	412	5.3	Serrada	578
1.28	Massone	164	3.10	Promeghin	416	5.6	Eremo di S. Colombano	592
1.29	Terra Promessa	176	3.12	Lago di Nembia	424	5.9	Besagno	610
1.33	Fattoria degli Struzzi	192	4.4	Lamar	440			

Regensicher / Adatte in caso di pioggia / Rain sheltered

1.16	Bus de la Stria	108	2.21	La Gola	282	4.26	Ferrovia	542
1.20	Red Point Wall	132	4.3	Covelo	438			
1.28	Massone	164	4.11	Bus de Vela	468			
1.29	Terra Promessa	176	4.17	Cavedago	498			
2.3	Castello di Drena	212	4.25	Il Cadaverificio	538			

Sommer-Klettergärten / Falesie estive / Summer crags

1.2	Parete Serenella	40	2.14	Sarche	254	4.16	Spormaggiore	494
1.3	Sanderland	44	2.17	Limarock	266	4.24	Muro dei 70 Scalini	534
1.4	Volta di No	48	2.21	La Gola	282	4.25	Il Cadaverificio	538
1.8	Torbole	60	3.1	Comano	362	4.26	Ferrovia	542
1.18	L'Orto	116	3.4	Val d'Algone	380	4.29	Al Prà	558
1.20	Red Point Wall	132	3.10	Promeghin	416	5.2	L'Orrido	574
1.26	Piccola Dalls	156	4.4	Lamar	440	5.6	Eremo di S. Colombano	592
2.3	Castello di Drena	212	4.5	Lago di Lamar	444			
2.7	Lagolo	230	4.10	Vason	464			

Winter-Klettergärten / Falesie invernali / Winter crags

1.1	Regina del Lago	34	1.30	Grottosauro	180	4.17	Cavedago	498
1.6	Spiaggia d. Lucertole	54	2.6	San Siro	222	4.18	Calisio	502
1.12	Belvedere	86	2.20	Bassilandia	276	4.19	Lo Scudo	506
1.14	Padaro	94	2.24	Santa Massenza	300	4.21	Feudo	516
1.15	Le Piazzole	104	2.28	Il Vaticano	320	4.22	Cartoon Network	520
1.16	Bus de la Stria	108	2.30	Ranzo	330	4.27	Celva	548
1.17	Calvario	112	2.34	Margone	350	4.28	Spina	554
1.23	Swing Area	146	4.9	Terlago	460	5.8	Piste dei Dinosauri	604

Für Anfänger / Adatte ai principianti / Beginner friendly ☺

1.1	Regina del Lago	34	1.27	San Martino	160	4.10	Vason	464
1.7	Corno di Bò	58	1.28	Massone	164	4.13	La Vela	476
1.9	Nago	62	2.1	Massi di Gaggiolo	202	4.14	Zambana	484
1.10	Massi delle Traole	74	2.5	La Cosina	218	4.16	Spormaggiore	494
1.11	Passo San Giovanni	80	2.12	Sisyphos	246	4.22	Cartoon Network	520
1.12	Belvedere	86	3.1	Comano	362	4.27	Celva	548
1.15	Le Piazzole	104	3.2	Val Lomasone	366	4.28	Spina	554
1.18	L'Orto	116	3.6	Croz de le Niere	394	4.29	Al Prà	558
1.19	Muro dell'Asino	124	3.10	Promeghin	416	4.30	Rizzolaga	564
1.22	San Paolo	142	4.5	Lago di Lamar	444	5.3	Serrada	578



Pietro Berelli, Zucchini Trafelata (6a), Belvedere

Photo: Matteo Pavana

Classics

6a

Route name	Crag
Fragolina	Bassilandia
Zucchini Trafelata	Belvedere
Ficcanaso	Camerette
Mangiafuoco	Cartoon Network
Dritdreiciodi	Comano
Ricordi Svariopinti	Forti di Civezzano
Spinaci	L'Orto
Gamba di Legno	La Gola
Peter Pan	La Vela
Over Booking	Massone
Il Dicembre	Muro dell'Asino
Mario Polenta	Nago
Adesso	Piste dei Dinosauri
El Giga	Regina del Lago
Gedeone	San Siro
Calippo	Sysiphos
Rere	Terra Promessa
Batti il tuo Tempo	Val d'Algone
Campanil Ovest	Val Lomasone
Nano Balcano	Vason

6a+

Route name	Crag
Arcadioland	Arcadioland
6 Marzo	Bassilandia
Via del Biscotto	Belvedere
I Fricchettoni	Besagno
Alta Tensione	Cavedine
Trafford	Celva
Campanò	Col del Frate
Ritmi Solari	Il Giardino delle Occasioni Perdute
Dollari e Papere	La Gola
Pegasus	Massone
Alice nel Paese dei Balocchi	Muro dell'Asino
Ruggero lo Perfido	Nago
Lillila	Nago
Messa a Fuoco	Panoramica
Flebo	Regina del Lago
Daffy-Daffy	Spaggia delle Lucertole
Pic-Nic	Terra Promessa
Tiro Mancino	Val d'Algone
Via Agra	Vason
Tira Poc	Zengio del Far Noter



Belvedere

Photo: Vertical-Life

6b

Route name	Crag
Warm Up	Belvedere
Polvere	Calvario
Nutella	Camerette
Il Giardino delle Occasioni Perdute	Il Giardino delle Occasioni Perdute
Tintarella di Luna	La Gola
Skoda	Massone
Spleen	Nago
Diaframma	Panoramica
L'Arrogante	Regina del Lago
Cremino	Sisyphos
Lorenzo	Terra Promessa
Luna	Val d'Algone
Prigionieri delle Passioni	Piste dei Dinosauri
Al Buco al Buco	La Campana
Quattro Stagioni	Val Lomasone
Il Risveglio degli Eroi	San Siro
Thorn	Mandrea
Control	Passo San Giovanni
Regina della Notte	Coltura
Berton Wall	La Vela

6c

Route name	Crag
Lap Dance	Babilonia
Adalpina	Bassilandia
Ingenue Utopie	Cavedine
Trafford Plus	Celva
Goccia	Comano
Carote	L'Orto
Passeggiata nel Giardino di Rosa	La Gola
Ramon King of Lead	Le Piazzole
La Cura della Fessura	Massone
Vite Minori	Massone
Gandalf	Nago
Crisalide	Nago
Regana	Nago
Flash	Panoramica
Poesia d'Estate	Parete Serenella
La Gara	Ranzo
Aria	San Siro
Cornetto	Sisyphos
Loggia	Sunny Place
Patpong	Val d'Algone
L'Anima Vola	Val Lomasone

6b+

Route name	Crag
Delta	Comano
Baby e Mirtillo	Grottosauro
Dott. Livore	La Gola
Lo Scolaro	Massone
Alvarez	Nago
Luisa Violenta	Spiaggia delle Lucertole
Lampo di Fulmine	Sisyphos
Goduria	Val d'Algone
Nebraska	Bassilandia
Sesso e Nutella	Cavedine
La Iena	Babilonia
Angy Queen of Lead	Le Piazzole
Ego Trip	Mandrea
Memboraccio	San Siro
Nomesis	Passo San Giovanni
Sti Du Braci	Croz de le Niere
Squibration	Red Point Wall
Cato Zulù	Nago
Esodo	Nago

6c+

Route name	Crag
Will Coyote	Bassilandia
Sapori di Lagolo	Bassilandia
Loro del Reno	Belvedere
Il Ladro di Vie	Bus de Vela
Bolle di Sapone	Calvario
Tutti i Giorni	Camerette
Placebo	Cavedine
Tra 0 e 8000	La Finestra
Hollenganda	La Gola
La Vendetta di Robinson	La Gola
Grandangolo	La Panoramica
Marinara	La Pizzeria
Action Direct	Massone
Alpen Liebe	Massone
Severino Was Here	Padaro
Il Banfone Rosso	Piccola Dallas
Non Fatemi Girare i Cogliur-giones	Red Point Wall
Flipper	San Siro
Luca Joint	Terra Promessa
Imperversandro	Val d'Algone





Stefano Ghisolfi, One Punch (9a+), Laghel

Photo: Matteo Pavana



AUSTRIALPIN
TIROL

Celebrate
gravity!

+
Die Welt steht
Kopf, doch ich
bin Panik sicher.



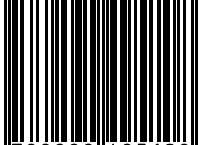
TEAMATHLET DANIEL „DALTON“ HORVATH

AUSTRIALPIN.AT

+
Der erste Autotuber für
Einfachseile mit zu-
sätzlichem Ablasshebel.
68 Gramm. Im Set mit
HMS RONDO Autolock
Selfie. Made in Tirol.



ISBN 978-88-98495-10-8



9 788898 495108 >

€ 34,90 | CHF 58,90